

FLASH SPECIAL « UN SINGE EN HIVER »

Aujourd'hui, dimanche 21 décembre 2014, comme à chaque année à cette date c'est l'hiver, et nous souhaitons faire une parenthèse sur la pièce de théâtre « Un Singe en Hiver ».

Pour commencer, nous avons le plaisir de vous adresser et faire découvrir le Dossier de Presse de cette pièce de théâtre qui a été jouée au théâtre de Paris du 4 mars 2014 jusqu'au 7 juin 2014.

Deuxième pièce de théâtre jouée par notre cher Eddy Mitchell, c'est un peu le mélange de ses passions, puisqu'il monte sur scène sans chanter et c'est joué donc clin d'œil au cinéma.

« Un singe en Hiver » ayant comme comédien :

Eddy Mitchell - Fred Testot - Evelyne Dandry - Gérard Loussine - Chloé Simoneau - Stéphan Wojtowicz.

Mise en scène Stéphane Hillel, **D'après le film réalisé par** Henri Verneuil, **Dialogué par** Michel Audiard, **Tiré du roman** d'Antoine Blondin, **Adaptation théâtrale** de Stéphan Wojtowicz, **Musique** Michel Gaucher.

Gabriel Fouquet arrive un soir d'automne dans l'hôtel tenu par Albert Quentin sur la côte normande. Une amitié va naître entre les deux hommes. L'un boit, l'autre ne boit plus. On se souvient du film de Henri Verneuil, du feu d'artifice et de cette cuite mémorable entre le jeune et le vieux où il est question de Yang-Tsé-Kiang, de Manolete, de Joselito, de fusiliers marins... On se souvient des répliques de Michel Audiard, fidèle à l'esprit et à l'humour d'Antoine Blondin, dont certaines sont devenues cultes :

"Les Princes de la cuite ! Les Seigneurs ! Ils vous laissent à vos putasseries, les Seigneurs ! Ils sont à 100 000 verres de vous ! Eux, ils tutoient les anges !"

"Dis-toi bien que si quelque chose devait me manquer, ça serait plus le vin, ça serait l'ivresse."

Retransmis en direct sur Paris Première le 7 juin 2014, DVD paru le 3 Novembre 2014.





Pièce de théâtre qui n'a pas obtenue le succès escompté. Un Eddy qui n'a peut être pas assez joué du Gabin, qui manquait de repère et d'enthousiasme. Peut être pensait il en faire assez alors qu'il en fallait encore plus ce côté bourru. Un Fred qui a joué un peu trop le rôle de Bébél mais qui a bien joué son rôle. Nous connaissions trop le film et trop de comparaison, ce qui a rendu

... Nous avons souhaité revenir sur cette pièce de théâtre parce qu'il a été plaisant de revoir Eddy au théâtre, sur scène,... Mais aussi parce que nous avons été nombreux à apprécier un second rôle des deux pièces jouées avec Eddy, il s'agit de Stephan Wojtowicz. Un comédien – acteur que nous avons eu le plaisir de découvrir réellement à côté d'Eddy, et donc pour la première fois lors de la pièce « Le Temps des Cerises ». Il joue juste, il a de l'humour, de la bonne répartie. Mais il est surtout très plaisant à la sortie des pièces de théâtre avec sa sympathie et son humour. Vous pourrez le constater à ces réponses.

Merci à Stephan de nous avoir répondu et donné des photos, ceci dans un bref délai !

Au plaisir de le revoir avec ou sans Eddy ! N'hésitez pas à aller le voir et découvrir dans ces prochains projets !

Cyrille DUPUIS

PORTRAITS – QUESTIONS

STEPHAN WOJTOWICZ

-Quelques dates de vos débuts et de votre parcours ?

Élève comédien au Cours Périmony à Paris au début des années 80. Premiers pas professionnels sur scène, à la même époque, dans des pièces classiques... Puis plus tard, à la quarantaine, télévision et cinéma, et toujours régulièrement au théâtre.

-Comment s'est déroulée votre première rencontre avec Eddy et pourquoi, vous pour la pièce « le temps des cerises » ?

C'est le metteur en scène Stéphane Hillel qui m'a choisi et c'est lui qui

-Comment avez vous apprécié le fait que celui-ci se lance dans le théâtre?

Chapeau ! Quand on ne vient pas

-Quelle pièce de théâtre fut la plus appréciable entre le temps des cerises et un singe en hiver pourquoi ?

Les deux ont été, chacune différente, des aventures formidables.

-Avez-vous une anecdote partagée avec Eddy ?

Des dizaines. Une ? Celle-là : Eddy est très distrait et, qui plus est, assez myope....

-Que retiendrez-vous de ces 2 moments de carrière avec Eddy ?

Eddy est quelqu'un de très

-Irez-vous voir (ou avez vous vu)les « Vieilles Canailles » ?

J'y vais le dimanche 8 novembre.

-Si vous devez écouter une chanson d'Eddy, ce serait laquelle et pourquoi ?

-Que faites vous en ce moment et vos projets futurs ?

Je joue (toujours au Théâtre de Paris mais dans la salle Réjane) une comédie extrêmement drôle qui s'appelle « Des Gens Intelligents ». Je tourne également jusqu'au mois de février la troisième saison d'une série pour canal+ qui s'appelle « Hard », dans laquelle je joue un réalisateur de film porno (je précise qu'il s'agit d'une comédie...).

-Vous aimeriez jouer dans quelle pièce de théâtre avec Eddy et vous lui donneriez quel rôle ?

Pas de pièce en particulier. Je le vois parfois dans des personnages qui n'existent pas au théâtre... Le Capitaine Haddock, Victor Hugo...

-Comment définiriez vous Eddy ?

-Pensez vous qu'Eddy referait une pièce de théâtre ?

Pas la moindre idée. Il faudra lui poser la question.

-Comment trouvez vous Eddy sur scène au théâtre ? et chanteur ?

Comme dit plus haut, la scène il connaît par cœur. Monter sur un plateau, c'est un acte naturel pour lui. Jamais mal à l'aise. Il aborde ses personnages comme lorsqu'il chante. Tout en retenue, légèreté, calme.

-Gardez-vous un contact avec Eddy hors spectacle ?

Oui, on se voit assez souvent.

MERCI STEPHAN !



***Toute l'Equipe du Big Band vous souhaite d'Excellentes Fêtes de Fin d'Année !
Rendez-vous l'année prochaine pour d'autres aventures du Big Band d'Eddy Mitchell !***

**LE BIG BAND D'
EDDY MITCHELL**